

Marc Abrams protagonista in
Castello aspettando Daniele
D'Agaro successivo ospite delle
jam session in Castello, nell'ambito
dei concerti della "Scimmia Nuda"

JAM SESSION

Marc Abrams accende il Castello aspettando D'Agaro

Anticipato a sabato 28 dicembre, l'ultimo appuntamento dell'anno trasforma la Casa della Contadinanza in un esclusivo jazz club internazionale: cena, concerto e jam session tutto nella stessa sera. Il primo live del 2014 è fissato per lunedì 6 gennaio con il celebre clarinetista sassofonista Daniele D'Agaro e la star slovena del pianoforte Blaz Jurievic.

Partito a fine novembre come un'autentica scommessa, lunedì dopo lunedì, il progetto de "La Scimmia Nuda" si è confermato come la vera nuova proposta culturale e musicale per Udine, trasformando per una sera alla settimana la Casa della Contadinanza in un live club dal respiro internazionale che permette al pubblico di cenare (prenotazioni 0432 509696) e ascoltare della buona musica dal vivo in un contesto elegante ed accogliente.

Dopo il successo ottenuto anche nella speciale Funk Edition natalizia che lo scorso 23 dicembre ha gremito la Casa della Contadinanza in ogni ordine di posto, "La Scimmia Nuda" ritorna alle

origini e per l'ultimo appuntamento del 2013, in programma in via del tutto eccezionale sabato 28 dicembre, ospita il virtuoso italo americano Marc Abrams, autentica star mondiale del contrabbasso, per un travolgente e esclusivo jazz set.

Nato nel 1958 a New York, Marc Abrams è salito alla ribalta del panorama jazz mondiale tra la fine degli anni Settanta e l'inizio degli anni Ottanta chiamato come sideman dai più grandi del jazz a stelle e strisce: da Kenny Clarke a Chet Baker passando per Sal Nistico, Al Foster e tantissimi altri. Trasferitosi successivamente nel Vecchio Continente, Abrams è stato da subito chiamato anche dai più importanti artisti europei quali Toots Thielemans, Karl Berger e Tony Lakatos. Attualmente il virtuoso contrabbassista italo americano vive in Italia e vanta una forte attività concertistica in Nord Europa e nell'Europa dell'Est.

L'ultimo appuntamento dell'anno sarà, come di consueto, un intenso viaggio musicale diviso in due set: nel



Foto: LCA D'AGOSTINO / FOCUS AGENCY © 2013

primo l'esibizione de "La Scimmia Nuda" in quintetto, composto da Federico Missio al sax, Francesco Bertolini alla chitarra, Juri Dal Dan al piano, Andrea Pivetta alla batteria e lo special guest Marc Abrams al contrabbasso, guiderà il pubblico in una elevata ricerca sonora, mentre nella seconda parte della

serata "La Scimmia Nuda" si aprirà all'interazione con il pubblico nel momento della jam session in evoluzione, in cui il palco sarà animato anche da studenti, giovani, appassionati e musicisti che in maniera spontanea si metteranno in gioco guidati dal solo suono degli strumenti per dar vita a una melodia collet-



tiva.

Un live che annulla la sottile linea di demarcazione tra chi fa musica e chi la ascolta e che diventa un laboratorio partecipativo che promuove la socializzazione e il dialogo tra persone di diversa estrazione. Nel 2014 "La Scimmia Nuda" ripartirà puntualmente di lunedì e il primo appuntamento è fissato per il 6 gennaio con altri due ospiti speciali di fama internazionale: il celebre clarinetista e sassofonista friulano Daniele D'Agaro e il pianista sloveno Blaz Jurievic. Il lunedì de "La Scimmia nuda" è un appuntamento settimanale che si ripeterà fino alla fine del mese di giugno 2014 e che vuole arricchire l'offerta culturale e musicale cittadina proponendo un inizio settimana nel segno dell'appassionante e coinvolgente musica dal vivo in un contesto cittadino di assoluto valore artistico e storico, quale la Casa della Contadinanza presso il Castello di Udine e creando un'isola felice in cui le persone possano ritrovare il piacere di un momento d'evasione pur rimanendo in città.