

IL COLLETTIVO LA SCIMMIA NUDA

Travels al San Giorgio, il concerto dell'accoglienza

Concerto venerdì alle 21.30 con i giovani pakistani dell'associazione Ospiti e con Budai

Venerdì alle 21.30, al teatro San Giorgio di Udine, il collettivo musicale "La Scimmia Nuda" presenterà "Travels, paesaggi sonori dal mondo", un concerto corale in cui le sonorità jazz funk dei musicisti del collettivo si fonderanno con i ritmi mediorientali e orientali di Michele Budai, musicista e musicoterapeuta, e dei ragazzi pakistani seguiti dall'associazione Ospiti in arrivo Onlus di Udine, dopo l'esperienza di laboratorio di percussioni organizzata dal Ccs nell'ambito del palinsesto del Tx2.

Una parte importante di un più ampio percorso di coinvolgimento artistico e culturale aperto a migranti e cittadini



che si sta sviluppando sul territorio.

In quest'ottica, "La Scimmia Nuda" ha ideato questo concerto intitolato "Travels" -al plurale per rappresentare

il momento collettivo -, ovvero viaggi per ricercare un linguaggio comune attraverso la musica e per offrire un vero momento di incontro con l'alterità di chi viene definito pro-

fugo, migrante, richiedente asilo. E per sostenere le attività legate alla loro accoglienza, "La Scimmia Nuda" devolverà l'intero incasso della serata all'Associazione Ospiti in arrivo Onlus di Udine.

«I laboratori -sottolinea Stefania Zanier in rappresentanza dell'associazione Ospiti in arrivo Onlus di Udine- hanno consentito di sperimentare la dimensione di gruppo, la dimensione dell'ascolto e dell'attesa».

Sul palco, con l'ensemble dei giovani pakistani, Michele Budai alle percussioni, Federico Missio al sax, Francesco Bertolini alla Chitarra, Roberto Franceschini al basso, Luca Colussi alla batteria.